

EL INICIO DE FABRIZIO

UN CORTOMETRAJE DE MARIANO BIASIN

GANADOR DEL OSO DE CRISTAL

MEJOR CORTOMETRAJE GENERATION KPLUS



SINOPSIS

Un pueblo. Verano. Fabrizio está saliendo con Nadia y ambos sienten que se acerca el momento de tener su primera vez.

Fabrizio quiere encontrar el momento justo y un lugar ideal para poder concretarlo. Busca ayuda en su grupo de amigos, en el que varios comparten su inquietud. Entonces arman un plan: Comprar el coche abandonado de un vecino, Don Atilio, que está en desuso hace años, y convertirlo nido de amor.

Luego de un esfuerzo colectivo logran reunir el dinero para comprarlo. Llevan el coche a un terreno abandonado. Le cubren las ventanas, instalan música, lucecitas de colores. Por supuesto haciendo lo imposible para que sus padres no los descubran.

INFORMACIÓN

Formato de Grabación: RED RAW 4K COLOR

Formatos de Proyección: DCP / PRORES 442 / H264 / DNxHD / DVD

Idioma: ESPAÑOL

Subtítulos: INGLÉS / ESPAÑOL NEUTRO / ITALIANO

Duración: 17 minutos

Ratios de aspecto disponibles: FULL CONTAINER 1.90:1 / 1.85:1 / 16:9 (HD TV)

Locaciones: ZÁRATE, BUENOS AIRES, ARGENTINA

ELENCO

Fabrizio	LUCAS ARANDA
Nadia	RENATA VILLANUEVA
Simón	MARCIO MANSILLA
Martín	JONATHAN GÓMEZ
Madre de Fabrizio	MARÍA UCEDO
Padre de Fabrizio	ESTEBAN FIOCCA
Coki	JONATHAN ZÁRATE
Padre de Martín	GONZALO SUÁREZ
Don Atilio	CEFERINO BLANCO

EQUIPO

Director	MARIANO BIASIN
Productores	JUAN MARTÍN TREFFINGER JUAN PABLO MILLER DIEGO AMSON
Productores Asociados	VERÓNICA BIASIN FACUNDO PUEBLA AUSTIN HARTLEY-LEONARD
Producción y Locaciones	JUAN MARTÍN TREFFINGER ROMINA RODIO
Fotografía y Cámara	SEBASTIÁN GALLO
Arte	CARLOS CETRÁNGOLO
Asistente de Arte	EVYATAR AISENBERG
Asistente de Dirección	MARTÍN SEGOVIA
Ayudante de Dirección	NATÁN DE LEO
Diseño de Vestuario	LAURA DONARI
Vestuarista	DOLORES MARTÍNEZ
Maquillaje y Peinados	CELESTE DUNAN
Director de Sonido	GASPAR SCHEUER
Sonidista	JUAN PABLO SOUTO
Tema principal 'Evelyn'	BROKEN ANCHOR
Compositores de Música Original	EMILIO CERVINI MARIANO BIASIN
Editor	LEANDRO MARK
Corrección de Color y Online	JAVIER HICK
Guión	MARIANO BIASIN

DIRECTOR

Nacido en 1980 en Buenos Aires. Egresado en 2004 de la Escuela Profesional de Cine de Eliseo Subiela.

Asistente de Dirección y Continuista en más de 30 películas y miniseries en Argentina y España. Directores: Eliseo Subiela, Diego Lerman, Pablo Giorgelli, Enrique Piñeyro, Diego Rafecas, Paula Hernández, Sebastián Pivotto, Ariel Rotter, Nicolás Silbert, Leandro Mark, etc.

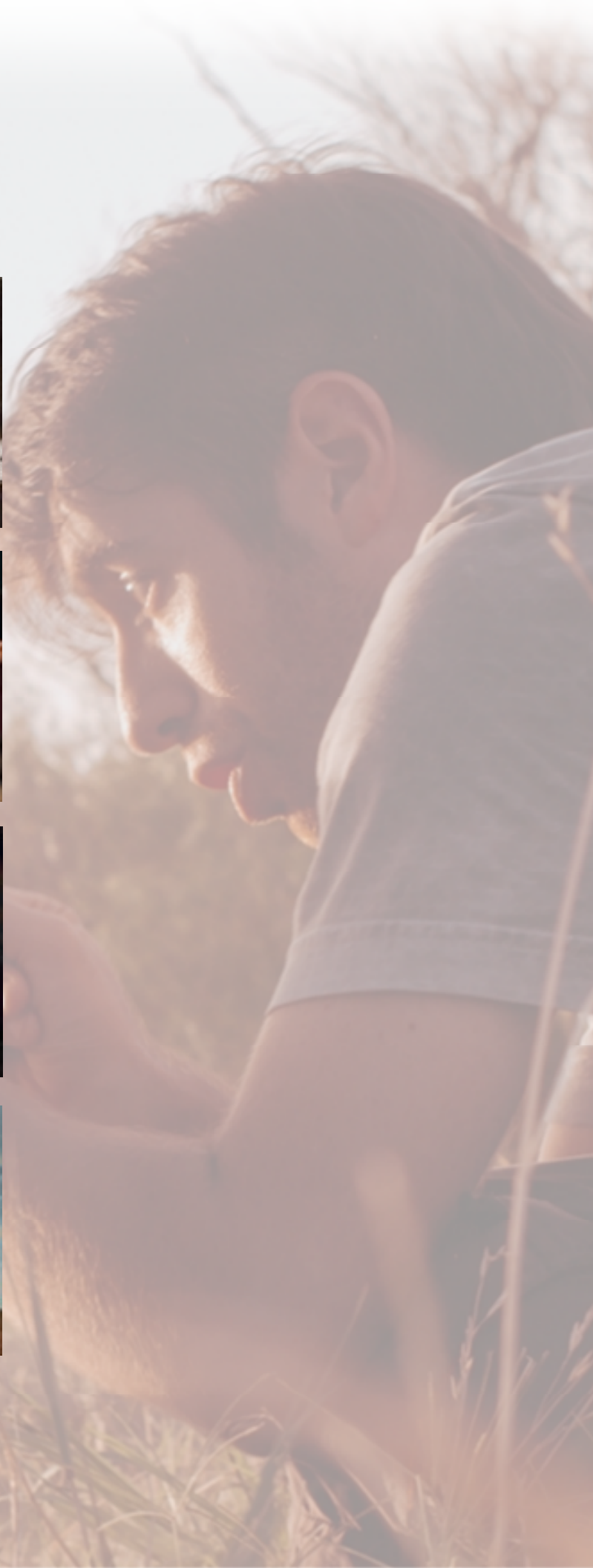
Director de Videoclips y Documentales (Nemesis World Tour, Stratovarius inside the Studio) de la banda Finlandesa **Stratovarius** bajo el sello discográfico Alemán EARMUSIC.

El inicio de Fabrizio es el debut como director para la pantalla grande. El guión gana el Concurso Historias Breves del INCAA. Estrenado mundialmente en Berlinale, gana el **Oso de Cristal al Mejor Cortometraje** en la sección Generation Kplus. Recorre más de 30 festivales internacionales y gana más de 10 premios y menciones. Nominado al **Cóndor de Plata** al mejor Cortometraje del año. Ganador del 1º premio del concurso **Ficciones Cortas**, organizado por la DAC (Directores Argentinos Cinematográficos).

CONTACTO

Mariano Biasin | Director | inventariado@gmail.com

Juan Pablo Miller | Productor | jpmiller@tareafina.com





RECORRIDO DE FESTIVALES

- Berlin International Film Festival (Alemania) - Generation Kplus
- Festival de Cine de los Cerros de Valparaíso (Chile) - Selección Oficial
- Omaha Film Festival (USA) - Selección Oficial
- Festival Internacional de Cine de Iquique (Chile) - Selección Oficial
- Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias (Colombia) - Cine en los Barrios
- Short Waves Festival (Polonia) - Hot Shorts
- Cinema in Sneakers Film Festival for Children and Youth (Polonia) - Selección Oficial
- Seoul International Youth Film Festival (Corea del Sur) - Selección Oficial
- Busan International Kids and Youth Film Festival (Corea del Sur) - Selección Oficial
- Cortala Tucumán (Argentina) - Selección Oficial
- Semana de Soria en Buenos Aires (España / Argentina) - Selección Oficial
- Milwaukee Film Festival (USA) - Selección Oficial
- Maipú Cortos (Argentina) - Selección Oficial
- FECILBBA 2016 Festival Latinoamericano de Cine (Argentina) - Selección Oficial
- Slemani International Film Festival (Irak) - Selección Oficial
- Shorts México (México) – Sección Iberoamericana
- LUZ Festival de Cortos (Argentina) - Selección Oficial
- KUKI Short Film Festival for Children & Youth (Alemania) - 14+ Programa
- Tandil Cortos (Argentina) - Selección Oficial
- Festival Internacional de Cine de Gijón (España) - Selección Oficial
- Certamen Internacional de Cortos de la Ciudad de Soria (España) - Selección Oficial
- InDPanda International Film Festival (Hong Kong) - Fantastic Stories
- Vancouver International Film Festival (Canada) - Selección Oficial
- FESAALP Festival de Cine de La Plata (Argentina) - Selección Oficial
- Festival Provincial de Cine Mirada Oeste (Argentina) - Selección Oficial
- Utopia Film Festival (USA) - Selección Oficial
- Festival Cinematográfico Visión Ribereña (Argentina) - Selección Oficial
- Festival Internacional El Día se hace Corto (Venezuela) - Selección Oficial
- Mecal Pro Festival Internacional de Cine de Barcelona (España) - Selección Oficial
- MAFICI Festival Internacional de Cine de Puerto Madryn (Argentina) - Selección Oficial

- West Chester Film Festival (USA) - Selección Oficial
- Muestra de Cortometrajes Buenos Aires / Paris (Argentina / Francia) - Selección Oficial
- Karelian International Film for Youth Festival (Rusia) - Selección Oficial
- Love is Fest (Rusia) - Selección Oficial
- Salón Internacional de la Luz (Colombia) - Selección Oficial
- Festival Internacional de Cine Infantil y Juvenil (Venezuela) - Selección Oficial
- Muestra de Cine Latinoamericano de Catalunya (España) - Selección Oficial
- Brooklyn International Film Festival (USA) - Selección Oficial
- Concurso de Cortometrajes Círculo Cinematográfico de Zárate (Argentina) – Selección Oficial
- Festival de Cine Flor Azul (Argentina) – Selección Oficial
- Festival Internacional del Cortometraje FIC (Argentina / Francia) – Nominación a Mejor Cortometraje
- Festival Internacional Luna de Cortos (España) – Selección Oficial
- Festival Latinoamericano de Cine de Rosario (Argentina) – Selección Oficial
- Cisterna Film Festival (Italia) – Selección Oficial

PREMIOS Y DISTINCIONES

Ganador del Concurso **Historias Breves 11 INCAA** (Argentina)

Declarado de **Interés Cultural** por la *Municipalidad de Zárate* (Argentina)

Nominado al **Cóndor de Plata** al mejor cortometraje del año (Argentina)



Mejor Cortometraje

Internationale Filmfestspiele Berlin - Generation Kplus (Alemania)



1er Premio del Público

Semana de Soria en Buenos Aires (España/Argentina)



Mejor Director

Tandil Cortos (Argentina)



Mejor Cortometraje de Ficción

Tandil Cortos (Argentina)



Premio del Público

Tandil Cortos (Argentina)



Premio del Jurado

Slemani International Film Festival (Irak)



Mención del Jurado

Festival Cinematográfico Vision Ribereña (Argentina)



Mejor Cortometraje de Ficción

Festival Provincial de Cine Mirada Oeste (Argentina)



Mejor Cortometraje

Maipú Cortos (Argentina)



Mejor Cortometraje – Mención de Honor
Utopia Film Festival (USA)



Mejor Cortometraje de Comedia
West Chester Film Festival (USA)



Mejor Cortometraje de Argentina
Festival Luna de Cortos (España)



Mención a la Mejor Dirección
Cisterna Film Festival (Italia)



Primer Premio
Concurso de Cortometrajes Círculo Cinematográfico de Zárate (Argentina)



Mejor Música
Festival Latinoamericano de Cine de Rosario (Argentina)



Premio RAFMA Mejor Cortometraje
Festival Latinoamericano de Cine de Rosario (Argentina)



Mejor Cortometraje
Festival de Cine Flor Azul (Argentina)



Mejor Cortometraje
Ficciones Cortas (INCAA / DAC) (Argentina)



Mejor Cortometraje de Ficción
Festival Internacional del Cortometraje FIC (Francia / Argentina)